



**S**i **P**i **Š**  
*je to* **O**n **Ā**s

**Jak se učit a  
nezbláznit se?**

**Loučení s  
maturanty  
aneb  
poslední  
zvonění**

**Stojí film  
Velryba za  
to?**



Střední  
průmyslová  
škola  
& Obchodní  
akademie  
Uherský Brod

# AKTUÁLNĚ

## Sportovní den

- 28. června na venkovním cvičišti na SPŠ



## Ročníkové práce

- Úspěšně proběhly obhajoby RP – na SPŠ 12. 6. a na OA 20. 6.



## Naši studenti odjeli do Anglie



## Šéfredaktoři

Julie Chaloupková  
Vojtěch Grebeň

## Redaktoři

Kristýna Mudříková  
Denisa Horňáková  
Zdeněk Horníček  
Jan Zimčík  
Ludvík Hrabina  
David Míšek  
Nikol Tomečková

## Korektury

Marie Mikulcová

## Tisk

Josef Martinák

## Kontakt

casopis@spsoa-ub.cz

## Webová stránka

www.spsoa-ub.cz

SPŠOA Uherský Brod

## Obsah

- 3 Maturity
- 5 Tipy na učení
- 7 Poslední zvonění
- 9 Recenze – Velryba
- 11 Feminismus
- 13 Maturitní četba
- 14 SOČ
- 15 DOFE
- 16 Letní 3D tábor
- 17 Vyfoť se a pošli
- 18 Křížovka

# Příprava maturantů aneb cesta ke zkouškám

**Maturity ústní, didaktické a praktické zkoušky dospělosti, kterými si musí projít každý, kdo studuje čtyřleté obory nebo nástavbu. Určitě je to období velkých stresů, proto jsme se zeptali našich maturantů z obchodní akademie, jak vlastně se na tu maturitu připravují.**

## Sociální činnost

Máme několik otázek, které se průběžně již od začátku roku učíme ve škole a opakujeme docela pravidelně. Psali jsme testy a měli jsme zkoušení. Právě toto nás donutilo se pravidelně dívat na učební materiály. Já osobně si plánuji přesně čas, kdy se, čemu mám věnovat. Mám naplánované veškeré aktivity v průběhu dne. Mimo to jsem si udělala seznam, kde mám rozepsaná čísla maturitních otázek a dělám si háčky u toho, u čeho si myslím, že už to umím

Co se týká celkové přípravy, nejbližší zkoušky jsou pro tuto chvíli didaktické testy, které nás čekají 2.-3. 5. 2023. Pro tuto zkoušku máme naplánovanou blokovou výuku na dva dny. Po didaktických testech nás čeká praktická maturita, na kterou též trénujeme.

Máme speciální kroužek výchovy ke zdraví, což je maturitní předmět, v kterém opakujeme praktické úkony k maturitě. Mgr. Chamulová dohlíží na to, abychom to dělali správně. Mimo to provádíme praktické úkony s PhDr. Kadlčkovou, se kterou mám též k maturitě praktické úkony.

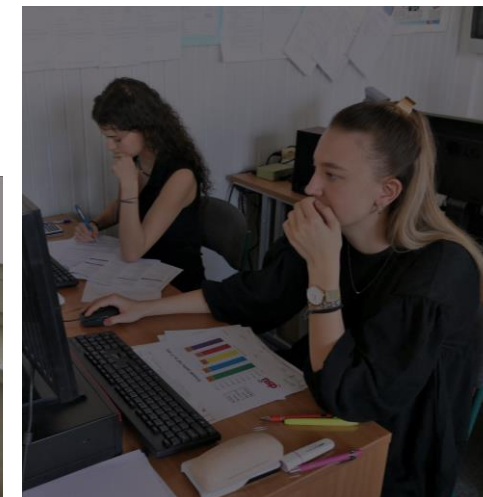
Osobně bych Vám ráda doporučila, ať se na maturitní zkoušku připravujete průběžně a nenecháváte učení na poslední chvíli, protože kdybyste tak učinili, stres budete mít ještě větší.

Nás, jako třídu, uklidňuje k maturitě to, že víme, že jsme v tom všichni spolu. Navzájem se podporujeme, stejně tak nás podporují i učitelé a za to jsme opravdu rádi.

## Veřejná správa

Na maturitu jsem se začala připravovat s příchodem čtvrtého ročníku, v tento moment začali pomalu i naše přípravy ve škole. Na začátku čtvrtého ročníku se zdálo, že maturita bude něco nezvladatelného, ale postupem času, kdy se v maturitních předmětech vše opakovalo, nám došlo, že to bude o něco snazší, než jsme si mysleli. V říjnu jsme odevzdávali předběžné vypracované četby, abychom v češtině mohli průběžně opakovat jednotlivá období i s autory do kterých patří. Tím, že jsme si znovu zopakovali vše, tak nám to pomohlo nejen k ústní zkoušce ale i k didaktickým testům, kdy se tyhle znalosti také testují.

V dalších předmětech opakování probíhalo stejně pečlivě, takže jsme si vše zopakovali a zjistili, že si toho pamatujeme více, než jsme si na začátku roku mysleli. Hodně nám taky pomáhají učitelé, kteří tady pro nás jsou, zprostředkovali pro nás kroužek příprava na maturitu, kde jsme ještě navíc znovu vše zopakovali a případně dovysvětlili. Náš poslední rok na této škole končí a musím říct, že již teď si myslím, že pro nás učitelé udělali maximum pro to, abychom všichni úspěšně odmaturovali a dostali se na naše vysněné vysoké školy.



# Jak se učit a nezbláznit se?

**Zná to asi každý z nás. Před člověkem je náročná písemka, případně zkouška. A čas se krátí, očekávané galeje se blíží. A pořád se sami sebe ptáme, „Jak to zvládnou? Jsem na to dobře připravený/á? Nevyhořím?“... A v tuto chvíli se nabízí otázka, jak tohle vyřešit – jak se mám kvalitně připravit? Na tuhle otázku asi zatím neexistuje ideální odpověď, protože to je u každého individuální záležitost. Proto bychom zde pro Vás rádi uvedli několik našich ověřených tipů. Aspoň je čím se inspirovat a minimálně za zkoušku to určitě stojí.**

Z vlastní zkušenosti vím, že čím více se daný problém hrotí a prožívá, tím horší bývá cesta k úspěšnému výsledku, případně výsledek samotný. Vždycky se mně vyplatilo nebrat danou problematiku příliš vážně, ale ne laxně. Ideální je, na danou například písemku, připravit se dobře a kvalitně, avšak hlavně plynule.

Jestliže se jedná o prověrku oznámenou „ze dne na den“, tak by správný postup měl spočívat v postupné a intenzivní přípravě. Je-li na to čas, tak ještě ten den ve škole, poté odpoledne a velice pomáhá následující den. V tomto případě tedy v den samotné písemky a to třeba hned ráno, ještě před výukou. Anebo o přestávce, než začne ona očekávaná hodina. Víím, že tento postup někdy bývá kritizovaný. Velmi ale záleží na tom, jak to student pojme – jestli chce do sebe „nacpat“ ještě co nejvíc informací, anebo má potřebu si jen v klidu zopakovat určitá fakta.

Ale je taky důležité brát v potaz povahu písemky. Jestli jde kupříkladu o překlad slovíček z angličtiny... Ale něco úplně jiného jsou rovnice o dvou neznámých, jejichž princip zkrátka člověk musí pochopit, aby dosáhnul úspěchu v podobě pěkné známky. Jestliže by šlo o něco skutečně velkého – kupříkladu o závěrečnou zkoušku z autoškoly, případně z oboru, zde jsem volil jiný postup. Konkrétně u závěrečných zkoušek z oboru se student připravuje na všechny 3 její části, ústní s písemnou a praktickou, celé 3 roky studia. Avšak ta intenzivní příprava přímo k „závěrečkám“ probíhá fakticky během 3. ročníku. Mně velice pomohlo si to rozdělit v klidu a postupně už od samotného začátku, kdy jsme se začali dozvídat něco málo k samotným zadáním zkoušek.

A byly dny, kdy jsem se na něco připravoval více a někdy zase méně. Tak jsem se postupně s určitou důkladností připravoval až do doby, kdy už zkoušky byly skutečně za dveřmi. A v této chvíli, kdy už zbývalo jen posledních pár dnů do zkoušek, se mně vyplatilo udělat jednu věc – už se víc neučit. Ten důvod spočívá v tom, že když by se člověk pod vlivem stresu z blížících se zkoušek ještě stále učil, četl by si pořád jedny a ty samé informace, přestane v nich chápat souvislosti nebo určité postupy. Z toho nervozita roste ještě víc a přicházející stres se ještě umocní.

Takže proto je, dle mého názoru a zkušeností, vhodný tento druh přípravy. Před zkouškami by měl být člověk v klidu, duševní pohodě a nestresovat se tím, na co by zapomněl nebo co ještě neví. To je pak ještě horší. Samozřejmě, jestliže má někdo potíže s učením, anebo jakýkoliv problém jiného charakteru a neví co s tím, tak i na to se dá najít řešení. Protože klid a rozvaha je základ úspěchu.

Naše škola má pro tyto případy vlastní poradenské pracoviště. Výchovnou poradkyní je pí. Ing. Alena Buráňová a školní metodičkou prevence pí. Mgr. Soňa Obadalová.

## A jak na učení podle internetu?

Podle zdrojů z internetu a webů studenti vysokých škol doporučují následující metody. Hádám, že nejdůležitější je především motivace, která nás donutí vstát a jít něco dělat.

Pokud bychom chtěli zvolit modernější styl výuky a poslouchat třeba podcasty a jen tak se dozvědět zajímavá fakta, která se nám budou hodit třeba u maturity nebo jen chceme být chytřejší, tak Vám představím několik profilů:

### Instagram:

@blazniva\_dějepisárka

@literarni\_zasivarna

@digiholka

@bezicestinar

@pok\_jakub

@matematika.jv

@jsem.na.pravech

@rozsukovano

1. Využívejte tištěné materiály.
2. Poslouchejte hudbu.
3. Učte se na více místech.
4. Porazte křivku zapomínání
5. Zkoušejte průběžné testy.
6. Dbejte na organizaci.
7. Pokládejte si otázky.
8. Vytvořte si studijní plán.

# Poslední zvonění



Poslední zvonění – tradiční studentská aktivita, která oslavuje jejich poslední den běžné výuky před maturitou. Nám mladším ročníkům je samozřejmě ctí, za navonění levným parfémem přispět na pomaturitní večírek. Všichni víme, jaké je to pro nás – dlouhý školní den, pomalovaný obličej, mouka ve vlasech a vůně laciného parfému, ale přesto máme dobrou náladu. Všude je fajn atmosféra, ale jak tento den včetně příprav vnímají samotní čtvrtáci?



Naposledy se projít školou, pozdravit učitele a kamarády a ještě si trochu finančně přilepšit. Tak vypadalo poslední zvonění letošních maturantů, kteří se do školy poté vracejí již jen ke zkouškám. Už od rána postávali před školou první čtvrtáci připraveni v tento den své spolužáky velkolepě přivítat.



Postupně se přidávali další účastníci v různých kostýmech a obsah kasiček pro výběr příspěvků narůstal. Následovaly pak návštěvy spolužáků a vyučujících přímo v učebnách během výuky. Zde byla jistě, stejně jako i předtím, krásná příležitost celou akci ozvláštnit a učinit ji pro všechny zúčastněné příjemnou a zajímavou.

Postupně se přidávali další účastníci v různých kostýmech a obsah kasiček pro výběr příspěvků narůstal. Následovaly pak návštěvy spolužáků a vyučujících přímo v učebnách během výuky. Někteří se také vydali na obchůzku do města a nesmíme zapomenout ani na skupiny, které stihly projít školu jak na Nivnické tak na Předbranské.

A co pak? Zajít na oběd, zakončit den pořádnou oslavou a poté v klidu a s čistou hlavou k (snad úspěšné) maturitě.



LIDÉ JSOU ÚŽASNÍ  
„BRENDAN FRASER V ŽIVOTNÍ ROLI“  
TIME OUT

# VELRYBA

**Toto Oscarové minimalistické veledílo o pohledu do života jednoho neobyčejného člověka, jež postupně otevírá témata, díky kterým dost možná ovlivní váš pohled na svět a vaše nejbližší, je jedním z nejkomornějších a nejintimnějších filmů, se kterými jsem se kdy setkal. Jedná se však o velmi těžký film, který se věnuje ještě těžším tématům.**

Film pojednává o Charliem (hraným Brendanem Fraserem), morbidně obézním vysokoškolským učitelem, který kvůli své přirozenosti rozvrátil vlastní rodinu. Tento věčný optimista hledá v lidech jen to nejlepší, a to i přes to, že se na něj celý svět obrátil zády. Film se odehrává v období jednoho týdne, avšak pomocí dialogů předává příběhy a minulost několika postav. Máte tak pocit, že jste součástí Charlieho života. K tomu dopomáhá i prostředí filmu – Charlieho byt, ze kterého se prakticky nepohneme.

Děj však není hnacím motorem tohoto snímku. Jsou to jednotlivé postavy a emoce, a ty jsou zde opravdu velmi silné (sám jsem z kina odcházel se slzami v očích).

Film se snaží donutit vás k zamyšlení se nad sebou samotným. Nikoli však za pomoci prvoplánových dramát, které okatě dávají rady do života, nýbrž za pomoci ohlédnutí do vlastní minulosti. Poukazuje na lidskou nedokonalost v momentě rozhodování, jelikož opravdové následky našeho rozhodnutí si uvědomíme někdy až příliš pozdě na nápravu.



Dále bych se rád vyjádřil k hereckému výkonu Brendana Frasera, díky němuž je film tím, čím je. Pan Fraser zde odvádí neuvěřitelnou práci a díky jeho výkonu je Charlie ještě lidštější. Každý pohyb plný bolesti, každá slza, každý upřímný úsměv a každý pohled očí je naprosto uvěřitelný. Tato role pro Brendana musela být nesmírně těžká nejen fyzicky, kvůli masce, ale také protože Charlieho příběh je inspirován skutečným příběhem a Brendan v jeho prezentaci nechtěl selhat. Také díky tomuto snímku došlo k zadostiučinění, když Brendan Fraser konečně vyhrál Oscara.

Velryba není film, o kterém si s někým chcete povykládat, protože je na to až přespříliš intimní. Jde o naprosto úchvatný a ojedinělý zážitek, který by si měl prožít každý. Z jedné strany zničující a bolavý, z druhé strany plný naděje a radosti, i takto by se dal snímek popsat. Velryba je skutečným Moby-Dickem svého žánru.

**Hodnocení:** ★★★★★

**Drama (USA)**

**Délka: 117 minut**

**Režie: Darren Aronofsky**

**Scénář: Samuel D. Hunter**

**ČFSD: 78%**





# MDŽ

# a

# feminismus

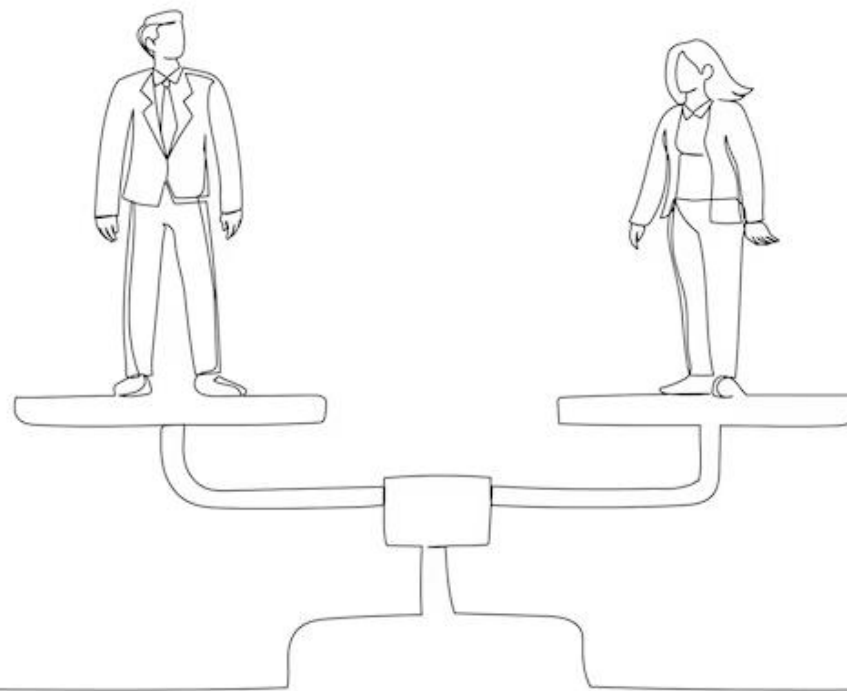
Mezinárodní den žen. Den, kdy je zvykem, že ženy bývají obdarovány květinami. Proč tomu tak ale vlastně je, očekává se ještě od mužů v dnešní době gentlemanské chování a je stále třeba feminismus?

Když se ponoříme do historie, zjistíme, že původní myšlenka MDŽ se týkala občanské a politické rovnoprávnosti žen a mužů, zapojení žen do rozhodovacích procesů, zavedení volebního práva pro ženy a odstranění genderové diskriminace. V dnešní době tedy může být 8. březen brán jako připomínka toho, že sice v určitých oblastech došlo k výraznému zlepšení práv a postavení žen, ale stále tomu tak není všude a je třeba na to upozorňovat. Nejčastěji na to pak upozorňuje liberální feminismus. „Je feminismus stále třeba, když legislativně jsou si muži i ženy rovni?“ - často kladená otázka a každý si o tom myslí své. Co nám však ale říkají fakta? Všechny různé průzkumy ukazují, že i když oficiálně jsou si obě pohlaví rovny, v praxi to tak ne vždy vypadá.

Navíc v některých zemích stále ženy nemají stejná práva jako muži. No, nechám tedy vás, čtenáře, abyste si na tuto otázku odpověděli sami. Kdybych se měla v tomto článku pečlivě zabývat tématu rovnosti a nerovnosti žen a mužů a obecně vysvětlovat zásadní znaky a cíle feminismu, pravděpodobně by z toho vznikl soubor několika knih. Všechny obecné informace si ale přece v dnešní době můžeme najít na internetu. Jako poslední věc chci tedy zmínit to, že pro to, abyste svoji mamince/přítelkyni/kamarádce/babičce udělali radost pár vlídnými slovy nebo třeba kytičkou na MDŽ, nemusíte být feministka ani extra gentleman.

A vůbec, dělejme si radost i mimo nějaké významné dny. Nejen muži ženám, ale i ženy mužům. Vždyť koneckonců přeci chceme, aby se k nám přistupovalo rovnocenně, ne?

Feminismus bývá často shazovaný, protože si spoustu lidí myslí, že je to snaha o to, aby ženy byly mocnější. Já bych to tedy ráda ukončila větou, kterou kdysi řekla anglická spisovatelka Mary Shelley: “Nechci, aby ženy ovládaly muže. Chci, aby ovládaly samy sebe.”



# Maturitní četba

**S blížícím se novým maturitním rokem je čas začít přemýšlet o výběru literárních děl pro naše maturant\ a maturitní četbou. Naše škola stanovuje určitá pravidla pro výběr knih, která musíme dodržovat. V tomto článku vám ukážeme tipy, jak správně vybrat literární díla a splnit požadavky naší školy.**

Prvním krokem je seznámit se s pravidly pro výběr literatury, na naší škole platí následující pravidla pro výběr knih: minimálně dvě literární díla ze světové a české literatury do konce 18. století, minimálně tři literární díla světové a české literatury z 19. století, dále minimálně čtyři literární díla světové literatury 20. a 21. století a minimálně 5 literárních děl české literatury z 20. a 21. století.

Dalším krokem je seznámit se s nabídkou literárních děl a zvolit ty, která vás nejvíce zaujmou. Můžete se poradit s učiteli, knihovníky nebo svými spolužáky, kteří už mají s výběrem četby zkušenosti. Nezapomeňte, že nejlepší je vybrat taková díla, která vás opravdu zaujmou a budou vás motivovat ke čtení. Při výběru děl ze světové literatury se zaměřte na různé žánry, epochy a autory. Můžete vybrat romány, povídky, dramata nebo básnické sbírky.

Doporučuji také sledovat tematické a žánrové různorodosti, abyste si rozšířili své literární obzory.

Pokud jde o českou literaturu, mějte na paměti, že je důležité vybrat díla, která nejsou psaná těžkým, archaickým jazykem.

Je také dobré rozložit četbu do průběhu školního roku. Naplánujte si čas na každé dílo, abyste se vyhnuli spěchu a stresu před maturitními zkouškami. Čtení si také můžete rozvrhnout na menší části a pravidelně si udělit čas na přemýšlení a pochopení nad knihou. Maturitní četba je skvělou příležitostí pro rozvoj našeho literárního vkusu, porozumění různým literárním stylům a prohloubení našich znalostí. Mějte otevřenou mysl, buďte zvědaví a užijte si cestu objevování světa literatury.



# SOČ

## středoškolská odborná činnost

**Středoškolská odborná činnost je soutěž odborných prací v celkem 18 oborech. Soutěž se skládá celkem ze 4 kol (školní, okresní, krajské a celostátní). V případě dobrého umístění je možnost nastoupit na vybrané vysoké školy v České republice bez vykonání přijímacích zkoušek.**

Naše škola v letošním ročníku opět excelovala. V okresním kole naši studenti vybojovali hned pět prvních míst. Do celostátního kola, které se konalo letos v Plzni, se však probodovali jen dva nejlepší. S prací Dron Marek Ďurďa (student ME4) a Vojtěch Grebeň s prací Vliv nákladů na cenu bankovních produktů (student VS3).

Celostátní kolo se uskutečnilo 16. – 18. června 2023 na Gymnáziu Luďka Píky v Plzni a naši studenti v něm vybojovali krásná místa. Marek Ďurďa se umístil ve svém oboru na 10. místě. Vojtěch Grebeň v oboru Ekonomika a řízení se umístil na 11. příčce. Studentům moc gratulujeme a těšíme se, co přinese příští ročník SOČky.







THE DUKE OF EDINBURGH'S  
INTERNATIONAL AWARD  
CZECH REPUBLIC

**DofE je výzva pro každého od 14 do 24 let, díky které se donutíš na sobě pravidelně pracovat. Zapoj se a vyber si dovednost, pohyb a dobrovolnictví, kterým se chceš hodinu týdně věnovat. Na závěr tě čeká dobrodružná expedice s kamarády.**

V letošním školním roce pracují na škole 2 týmy, stříbrný tým má 6 členů a bronzový 10 členů. Holky ze stříbrného týmu čeká expedice do přírody a protože 3 z nich jsou maturantky, bude se konat o prázdninách. V únoru převzalo 12 úspěšných absolventů bronzový odznak a certifikát na slavnostní ceremonii ve Zlíně za účasti vzácných hostů. Moc jim všem blahopřejeme.

V bronzovém týmu nyní převažují děvčata a kluci z prvních ročníků a musím je pochválit, že se velmi aktivně pustili do plnění úkolů. Starší spolužáky zastupují 2 studenti z nastavbového studia - třídy P1. Kromě svých povinných aktivit v oblasti sportu, dovedností a dobrovolnictví se naši dořadí taky podílejí na dalších ekologických a charitativních akcích.

V rámci výzvy Uklidíme Česko věnovali čas sběru odpadků v přírodě. Další záslužnou aktivitou je příspěvní na charitativní bazary, např. ve Zlíně, Uherském Hradišti nebo Ratíškovcích. Perníčky pro domov seniorů jsou už tradicí a letos jsme poprvé pletli modré šály na akci ke Dnu autismu.

Celá DofE komunita s nadšením očekávala příjezd prince Edwarda, vévody z Edinburghu, do Prahy na konci května. Na zlaté ceremonii předal ocenění mladým lidem z celé České republiky. Konala se i další setkání, konference a ekologické aktivity. Byla to velice mimořádná událost a zážitek na celý život.

SPŠOA  
Uherský Brod

Střední průmyslová škola a Obchodní akademie  
Uherský Brod

## příměstský tábor **LETNÍ 3D ŠKOLA.** pro žáky 7. a 8. tříd



3D modelování

3D skenování

3D kino

3D tisk

CAD/CAM programování

virtuální realita

metrologie

**17. 7. - 21. 7. 2023**

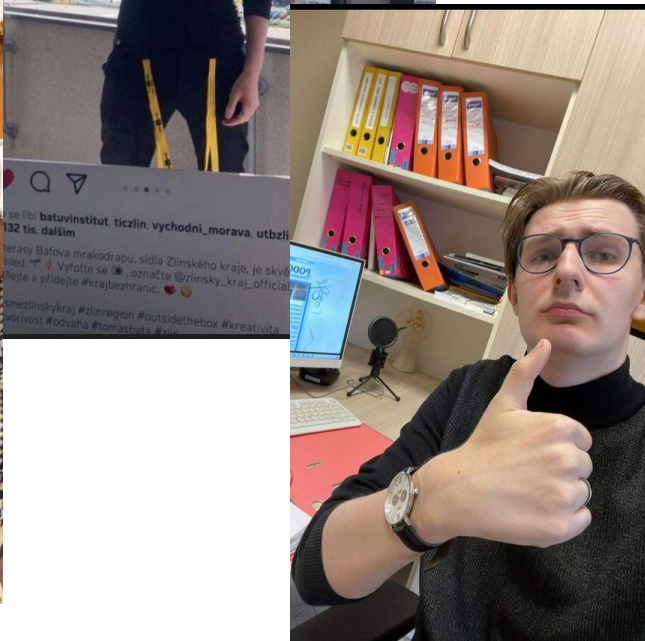
INFORMACE

srytinova@spsoa-ub.cz

# VYFOŤ A POŠLI

Jak to žije na naší škole? Pořád se tu něco děje a kromě učení si užíváme spoustu zábavy. Chceš tu mít příště svou fotku?

Vyfoť se se spolužáky, učiteli, v kroužku... a fotku nám pošli na mail [casopis@spsoa-ub.cz](mailto:casopis@spsoa-ub.cz)



## VODOROVNĚ

4. Místo směnného obchodu, např. práce, investiční certifikáty.
5. Využití finančních prostředků s cílem jejich zhodnocení v budoucnost.
7. Prostředky k úhradě služeb a zboží.
9. Peněžitá odměna za půjčení peněz.

## SVISLE

1. Kdo je hlavou České národní banky?
2. Peněžní odměna za práci.
3. Ten, kdo pracuje na živnostenský list.
6. Jde o oslabení reálné hodnoty dané měny vůči zboží a službám, které spotřebitel kupuje.
8. Měna, používaná v několika státech EU.

